CHICO BENTO

Esta edição de Chico Bento nº1 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 1, e não pode ser vendida separadamente.

ALMANAQUES DA TURMA DA MÔNICA®

DIVERSÃO GARANTIDA O ANO TODO!

CALENDÁRIO DOS ALMANAQUES

Confira os meses de lançamento dos Almanaques dos seus personagens preferidos!

MAURICIO

OS ALMANAQUES SÃO BIMESTRAIS!

ACOMPANHE OS LANÇAMENTOS!

A NOVA CASA DA TURMINHA.

www.paninicomics.com.br

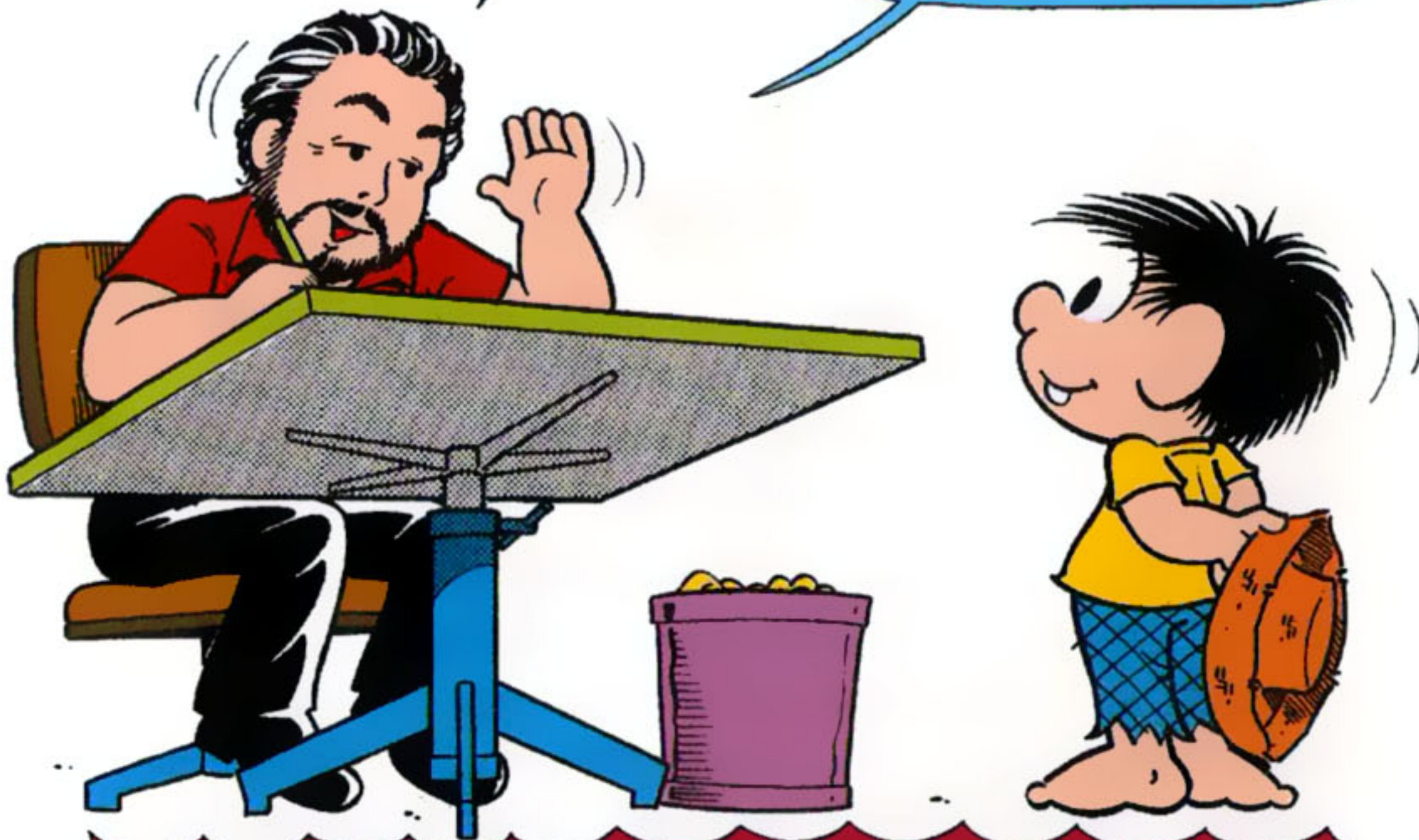
TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

NO DIA 26 DE AGOSTO DE 1982, UMA SEMANA DEPOIS DO LANÇAMENTO DE *CASCÃO Nº1*, PELA EDITORA ABRIL, CHICO BENTO, O CAIPIRINHA MAIS AMADO DO BRASIL, TAMBÉM GANHOU SUA REVISTA.

A DISTRIBUIÇÃO ERA QUINZENAL E O GIBI DO CHICO CHEGAVA ÀS BANCAS INTERCALADO COM O DO CASCÃO. COM ESTA REVISTINHA, O UNIVERSO DA TURMINHA GANHOU UMA NOVA TANGENTE - FORA DO BAIRRO DO LIMOEIRO. *CHICO BENTO* RECONQUISTOU VÁRIOS LEITORES ADULTOS, QUE VIAM NESSAS PÁGINAS COLORIDAS ALGO MAIS DO QUE SIMPLES HISTORINHAS.

AFINAL, DESDE AQUELA ÉPOCA, LER UMA REVISTA DO CHICO BENTO ERA COMO PASSAR UM FINAL DE SEMANA NUMA PACATA FAZENDA AO LADO DO NOSSO QUERIDO CAIPIRA.

MAURICIO

MAURICIO
OI, CHICO! CHAMEI VOCÊ AQUI PRA FALAR DE UMA COISA MUITO IMPORTANTE PRA NÓS DOIS!
AGORA VAMOS TER UMA REVISTA SÓ PRA FALAR DE COISAS DA TERRA, DA ROÇA, DE MENINOS COMO VOCÊ! E, EM SUA HOMENAGEM, A REVISTA VAI SE CHAMAR...

CHICO BENTO

QUE BÃO!!! EU POSSO TRAZÊ TUDO MEUS AMIGO, MEUS BICHO, MINHAS COISA PRA RIVISTA NOVA?

LÓGICO, CHICO!

É COM ESSAS COISAS TODAS, TÃO HUMANAS E BRASILEIRAS, QUE VAMOS FAZER UMA BELEZA DE REVISTA, GOSTOSA DE LER E DE GUARDAR! QUE FALE DO LADO SIMPLES DO NOSSO POVO, DAS MINHAS E DAS SUAS ORIGENS!

PUXA, COMO O SENHOR FALA DIFÍCIR, SEU MAURICIO!
DESCULPE, CHICO! ÀS VEZES, EU ME ESQUEÇO DE QUE VOCÊ É UMA CRIANÇA DE APENAS SETE PARA OITO ANOS!
MAS AGORA VAMOS AO TRABALHO!
PRIMEIRO, VAMOS MOSTRAR PRO PESSOAL QUE ESTÁ CHEGANDO AGORA COMO VOCÊ É, COMO VIVE, ETC, ETC...
INTÃO VAMO!
VAMO COMEÇÁ PELA MINHA CASA!
É AQUI QUE EU MORO COM O PAI, A MÃE, MEUS BICHINHO E MEUS BRINQUEDO!

ESSE É MEU PAI! TRABAIA NA ROÇA IGUARZINHO MEU AVÔ E MEU BISAVÔ, QUE TAMBÉM FORAM ROCÊRO A VIDA TODA!

E ESSA AÍ É A MÃE! BOAZINHA, BOAZINHA! MAIS TEM HORA QUE PERDE A PACIÊNCIA COMIGO!

OI, FIO! HOJE VAI TÊ BOLO DE MIO DO JEITO QUE OCÊ GOSTA!

E ESSES AÍ SÃO O ZÉ DA ROÇA E O HIROSHI!
MEUS AMIGO MAIS ANTIGO!
PARABÉNS PELA REVISTA NOVA, CHICO!
BOM A GENTE TER UMA REVISTA INTEI. RINHA PRA BRINCAR, NÉ?

O HIRO É FIO DO JAPONÊS, DONO DA GRANJA!
O ZÉ É FIO DO VIZINHO, COMPADRE DO MEU PAI E MEU PADRINHO!

E ESSE AÍ É O ZÉ LELÉ!
ELE É MEIO... BEM... ACHO QUE NÃO PRICISO DIZÊ!

E LÁ ADIANTE, UM POQUINHO LONGE DE CASA, FICA A VILA!

AH! AQUI NA VILA É QUE TEM MOVIMENTO!

É SÓ FICÁ ESPERANDO QUE A GENTE VÊ *TODO MUNDO* PASSÁ POR AQUI!

O SEU DELEGADO!

O PADRE LINO, DA MATRIZ!

O NHÔ QUINZINHO, DA FARMÁCIA!

ACHO QUE CABÔ O POVO, HOJE!

DURO É VORTÁ PRA CASA TARDE DA NOITE!

NUM É QUI EU TENHA MEDO DI SOMBRAÇÃO... LUBISÔMI, ESSAS COISA!
O PADRE LINO MI DIZ QUI ISSO TUDO NUM INZISTE!

MAIS EU SÓ MAIS A VÓ DITA, QUI JURA QUI JÁ VIU TUDO ISSO COM "ESSES ZÓIO QUI A TERRA HÁ DI COMÊ"!

ONDI É QUI OCÊ TAVA, CHICO? QUASI PERDEU A HORA DA JANTA!
DISCURPA, MÃE! TAVA FUGINO DI UM MONTI DI COISA RUIM!

OBA! FEJÃO CUM CÔVE!!! CA FOME QUI EU TÔ...

CUM FOME OU NÃO, TRATA DE I LAVÁ AS MÃO!

AH, MÃE! PERCISA?

EU TENHO QUE I LAVÁ NO TANQUE LÁ FORA?!

TUNICO! ÓIA O CHICO QUERENDO COMÊ CAS MÃO INCARDIDA DI NOVO!

DISPOIS DA REZA, O MEU GOSTOSO CORCHÃO DE CAPIM!
E MINHAS COBERTA DI RETAIO QUI A MÃE FEIZ PRA MIM!

FIM

O ELEFANTE JOTALHÃO

por Mauricio

O ELEFANTE JOTALHÃO

O ELEFANTE JOTALHÃO

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

O Chico Bento foi o único personagem que, na estréia de sua revista, teve a honra de contar com a presença de seu criador, Mauricio de Sousa – na época, em versão barbudo.

Desde o início, a revista não fugia do estilo desenvolvido ainda nas tiras (quando o visual do Chico era bem diferente) e mostrava a vida simples da roça, com seus "causos" e "trens", personagens carismáticos e, vez por outra, algum probleminha, geralmente trazido por alguém da cidade.

E nem foi preciso criar um núcleo novo. Todos os personagens já existiam: Rosinha, Zé da Roça, Hiro, Zé Lelé, Nhô Lau. Vale notar que o pai do Chico Bento, na época, era diferente – seu filho era, literalmente, a sua cara.

O Jotalhão marcou presença com uma história curta, originalmente criada para os jornais. E já trazia o pensamento ecológico às histórias da Turma da Mata, o que se tornaria uma constante.

Em *Sai Pra Lá, Pedra*, o estilo de desenho resume bem o que foi o fim dos anos 70 e começo dos 80. Era a consagração dos personagens com linhas fofinhas e cheias de movimentos. Além disso, note que há duas páginas inteiras sem divisão de quadrinhos, algo difícil hoje.

O indiozinho Papa-Capim, um dos primeiros personagens criados pelo Mauricio, já aparecia nas revistas da Mônica e do Cebolinha. Sua estréia no gibi do Chico Bento foi com uma historinha modesta, mas com o tempo, ele se tornaria o único personagem de outro núcleo a integrar a revista.

Esta edição tem duas presenças inusitadas: o Bidu e o Anjinho. Com o tempo, o gibi do Chico se tornaria "casa" apenas da turma da Vila Abobrinha e do Papa-Capim.

Bidu em: UM BURACO EXAGERADO

MAURICIO

OPS!

ACHO QUE EXAGEREI!
COMO VOU SAIR DAQUI E...

BEM, O JEITO É FICAR LATINDO!
AÍ APARECE ALGUÉM E ME TIRA DAQUI!

AU, AU, AU, AU, AU, AU!

AU, AU, AU, AU, AU, AU!

AU, AU, AU!

A...

FIM

CHICO BENTO em SEM SAPATO EU NÃO VOU!

EI, ZÉ LELÉ! VOCÊ TEM UM SAPATO PRA EMPRESTAR PRO CHICO?
TENHO, SIM!

ISPERA UM BUCADINHO! EU VÔ BUSCÁ!

TÁ AQUI!
UAI! MAS SÓ TEM UM PÉ DO SAPATO?!

O OTRO EU PERDI! E DISPOIS, OCÊ SÓ PIDIU UM SAPATO!
AI!

VAMOS FALAR COM O HIRO!

EI, HIRO! VOCÊ TEM UM... *PAR* DE SAPATOS?
TENHO, SIM!

E VOCÊ PODE EMPRESTAR PRO CHICO?
EU, NÃO!
VOCÊS QUEREM QUE EU ANDE DESCALÇO POR AÍ?

XIII! E AGORA, CHICO?
HUM...

ÓIA, ZÉ! UMA NOTA DE MIR!
QUE SORTE!

JECA
CALÇADOS
VAMOS COMPRAR UM SAPATO NA LOJA DO JECA!

AGORA VOCÊ PODE IR À FESTA SOSSEGADO!
JECA
CALÇADOS

TCHAU, CHICO! ATÉ O ANIVERSÁRIO!

À NOITE...
AH! QUERO SÓ VER O CHICO! ELE DEVE ESTAR FAZENDO O MAIOR SUCESSO!

ESPERE UM POUCO!

CUMÉ QUE EU IA SABÊ QUE, PRA ENTRÁ EM CASA DE JAPONEIS, A GENTE TIRA O SAPATO?
FIM

PAPA-CAPIM

PAPA-CAPIM!

PAPA-CAPIM!

PAPA-CAPIM!
FIM

ANJINHO em: O GAROTINHO MALVADO

CADÊ O MOLEQUE QUE QUEBROU A MINHA VIDRAÇA?

EU?!
FOI ELE!

MOLEQUE DANADO! QUE IDÉIA FOI ESSA?
VOCÊ ESTÁ PRECISANDO LEVAR UMAS BOAS PALMADAS!
E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

UM MONTÃO DE BLABLABLÁS DEPOIS...
DIACHO! LEVEI UM SERMÃO SEM TER CULPA NO CARTÓRIO!

SOCORRO! ME AJUDEM!

PARE COM ISSO!
IH! VOCÊ DE NOVO?
AAAIII!
QUE IDÉIA É ESSA DE ME SEGUIR?
NÃO VÊ QUE A SUA COMPANHIA ME IRRITA?

DESSE JEITO VOCÊ NÃO VAI ENTRAR NO CÉU!
E PRA QUE EU QUERO IR PRO CÉU?
LÁ SÓ TEM GENTE CHATA!

DETESTO ESSES CARAS METIDOS A BONZINHOS!
SÓ SABEM DAR CONSE-LHOS!

ESSE MOLEQUE ESTÁ SEMPRE ME PERTURBANDO!

VOCÊ É AMIGA DELE?
E ESSE PESTINHA TEM AMIGOS? BASTA CHEGAR PERTO DELE PRA ARRANJAR EN-CRENCAS!

NÃO ENTENDO COMO UM GAROTO PODE SER TÃO ARTEIRO!
NEM EU!

ORA, ORA! QUEM DIRIA?!
ELE ESTÁ BRINCANDO COM FLORES!

?

ACHO QUE JÁ SEI QUAL É O PROBLEMA DESSE GAROTO!
VOU PRECISAR DE MUITA AJUDA!

CRIANÇAS! PRECISO FALAR COM VOCÊS!

POUCO DEPOIS...
OBA! UM SORVETÃO!!!

EH, EH! PASSE ESSE SORVETE PRA CÁ, MENINA!

NÃO PRECISA SE PREOCUPAR EM ROUBAR!
EU TROUXE PRA VOCÊ!
COMO?!

OI! QUE TAL JOGARMOS BOLA?
ESTAMOS PRECISANDO DUM ZAGUEIRO!

PERAÍ! MAS ONTEM EU CHUTEI A BOLA DE VOCÊS NA CASA DO SEU TONICO!
E FOI DE PROPÓSITO!

CONSEGUI A BOLA DE VOLTA!
FOI SÓ PEDIR COM JEITINHO!

DEPOIS DO JOGO, VOCÊ PODE BRINCAR COMIGO?
QUE TAL FAZER PARTE DA NOSSA TURMINHA?
E SER NOSSO AMIGO?

PAREM COM ISSO!!!
NÃO AGÜENTO ESSE CARINHO TODO!!!

UM DIABINHO?! POR ISSO QUE ELE FAZIA TANTAS MALVADEZAS!
E VOCÊS ESTRAGARAM TUDO!
EU ESTAVA QUASE DOMINANDO O GAROTO!

COMO EU IMAGINAVA!
ELE ERA SOMENTE UM GAROTO CARENTE, SEM AMIGOS!
FOI UM ALVO FÁCIL PRO DIABINHO!

MAS AGORA ELE TEM A NÓS!
COM A NOSSA AJUDA, ELE VAI FICAR LIVRE DO DIABINHO PRA SEMPRE!
VOCÊ NÃO VEM, ANJINHO?

NÃO, NÃO! AINDA TENHO O QUE FAZER!

EI! POR QUE VOCÊ NÃO SE REGENERA E PÁRA DE PERSEGUIR OS GAROTOS?
FAZER O MAL NÃO COMPENSA E...
ORA! NÃO ME AMOLE!
FIM

CHICO BENTO

CHICO BENTO em: SAI PRA LÁ, PEDRA!

TUM
POF
ÓINC! ÓINC!
ÓINC!
CAIM! CAIM! CAIM!
SPLASH
SPLASH
SPLASH
SPLASH
SPLASH
SPLASH

OI, CHICO! QUE MILAGRE É ESSE? COM PÁ NA MÃO?!
POIS É!
?
?
TUM
POF

PEGUEI MINHA PÁ E JOGUEI ELA LONGE, NUMA INFINCADA SÓ!

MAS, POR QUÊ?

CÊ É BESTA? SI EU NUM FAÇO ISSO, A ESSA HORA MINHA CARROÇA JÁ TARIA...

...QUEBRADA?!

FIM

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

Nº 1 - Setembro de 2007

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Sergio Scattolini Amatucci

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - Tel.: (11) 3673-7270

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva, Abel Mesquita Zambom

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Colaboradores: Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

E A SUA TURMA

PUBLICAÇÃO MENSAL

ESTAREMOS NAS BANCAS TODO MÊS!

MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

PANINI COMICS

Foto: Júlio Maeda

*"Esta coleção é a realização
de um antigo sonho meu
e de muitos fãs da Turma da Mônica."*

MAURICIO